

Verksamhetsberättelse för Svenska Akustiska Sällskapet 2024

Styrelsen bestod under 2024 av:

Hans Bodén, ordförande

Emma Arvidsson, ledamot

My Broberg, ledamot

Claes Hedberg, ledamot

Torbjörn Kloow, ledamot, kassör

Rebecca Kolmodin, ledamot

Krister Larsson, ledamot

Monica Waaranperä, ledamot

Övriga funktionärer:

Revisor: Björn Tunemalm och Maria Pettersson

Revisorssuppleant: Vakant

Valnämnd: Anders Schönbeck (sammankallande) och Mats Åbom

SAS hade 268 st medlemmar per den 31/12-2024, varav 245 (fullt betalande) och 23 pensionärsmedlemmar (halv avgift).

I övrigt finns 9st studentmedlemmar och 2st Hedersmedlemmar/Ständiga medlemmar med fritt medlemskap

Det finns 20st stödjande företag, sk. stödmedlemmar. I stödmedlemskapet ingår 1 persons medlemskap vilket medför att det finns totalt 288st medlemmar.

För verksamhetsåret blev det ett ekonomiskt överskott på 34.910,34 SEK, så vi har fortsatt en mycket stark kassa.

Styrelsen har under verksamhetsåret haft 8 möten online samt ett fysiskt möte i Stockholm 24-09-18.

Årsmötet och Ljuddagen hölls på Chalmers i Göteborg 20/3 2024. Programmet innehöll 14 föredrag, bland andra: 2023 års ljudpristagare och ett föredrag om årets Ljudmiljöpris.

Ljudpriset 2023 gick till Christian Simmons för framstående insatser inom byggnadsakustiken.

Ljudmiljöpriset gick till projekt stora torget i Uppsala med Efterklang som ansvariga för ljuddesignen.

LjudBladet har utkommit med 2 nummer under 2024.

Svenska Akustiska Sällskapet deltog under 2024 i ett nordiskt samarbete för att ansöka om att anordna InterNoise 2027 med placering i Köpenhamn. Som en del av det deltog Hans Bodén och Torbjörn Kloow på InterNoise i Nantes för att vara med och presentera den samnordiska ansökan. I-INCE beslutade dock att lägga konferensen 2027 i Italien. Den nordiska arbetsgruppen har på stark uppmaning från I-INCE beslutat att arbeta vidare och ansöka om InterNoise 2030.